

LA STARTUP

Con la plastica riciclata ecco gli abiti alla moda che aiutano l'ambiente

Il brevetto per questi tessuti è nato dalla collaborazione tra la trevigiana Aliplast e Cdc-Studio di Ponte a Egola

Sabrina Chiellini

I valori green in favore dell'ambiente, l'importanza di un'economia circolare basata sul riciclo, oltre alla necessità di rispettare le specie animali, stanno diventando un must nel mondo della moda. E la plastica riciclata oltre a diventare un colorato ornamento di bracciali e collane è entrata nel mondo della moda come una nuova risorsa. Va in questa direzione la collaborazione nata tra Aliplast, azienda fondata a Treviso nel 1982 e diventata leader nella raccolta, recupero e rigenerazione della plastica che fa parte del Gruppo Hera, e Cdc-Studio, una startup toscana (con sede a Ponte a Egola, nel comune di San Miniato) che opera nel settore della moda.



Uno degli abiti realizzati

Cdc-Studio ha scelto per la realizzazione di tutti i propri capi Aliplast per la fornitura di materiali in polimeri rigenerati, di film flessibili in rLdpe e di lastre in rPet, usate nell'abbigliamento ma an-

che nella fibra delle moquette. Il materiale fornito da Aliplast è proprio film in polietilene, successivamente trattato da Cdc-Studio in modo da dargli le caratteristiche che lo rendono adatto all'uso in ambito sartoriale. Così trattato, il film assume infatti ampie qualità in termini di vestibilità, risultando piacevole al tatto e molto confortevole una volta indossato. I capi diventano inoltre impermeabili e anti-vento. In questa forma, il film è ribattezzato "COéO", plastica fashion, ed è coperto da brevetto.

Due sono le linee di attività dell'azienda pisana: da un lato il COéO è utilizzato per realizzare capi (borse, scarpe, giacche e capispalla) poi commercializzati attraverso rete distributiva e canale e-commerce, dall'altro il film è lavorato, processato e ri-



Cristina Di Carlo titolare di Cdc-Studio a Ponte a Egola

venduto come materiale grezzo alle industrie tessili che, a loro volta, lo possono impiegare per realizzare abiti e accessori. Tutto il processo è improntato alla massima sostenibilità. L'impiego del film in polietilene riciclato prodotto da Aliplast permette di ridurre di oltre il 50% le emissioni di Co2 rispetto all'impiego di un film in plastica vergine, spiega Aliplast. Quest'ultimo richiede, infatti, la dispersione di 2,82 kg di Co2 per ogni Kg prodot-

to, mentre il film Aliplast costa all'ambiente solo 1,3 Kg di Co2 a Kg. Inoltre, questo materiale può essere potenzialmente recuperato e riciclato quando il capo viene dismesso. Più economia circolare di così.

La collaborazione di Aliplast con Cdc-Studio è solo all'inizio; tra i progetti in itinere vi è l'impiego di differenti tipi di polimeri per la realizzazione di tessuti, così da ampliare la gamma dei capi "green" proposti dall'azien-

da. «Da oltre dieci anni sperimento l'uso di materiali di recupero – afferma Cristina Di Carlo titolare di Cdc-Studio dove lavora uno staff composto da cinque persone – Da allora ho affinato sia le mie competenze di designer, sia le capacità artigianali necessarie a lavorare materiali innovativi, quali le plastiche. L'incontro con Aliplast ha rappresentato la svolta: per la prima volta ho trovato un partner in grado di fornirmi prodotti adeguati dal punto di vista della qualità estetica, della resistenza e della sostenibilità».

Una scommessa, eticamente ambientale, su cui sono pronti a investire anche i grandi brand. Ormai l'uso della plastica riciclata come di altri materiali di scarto nel mondo dell'arte e dello spettacolo come sulla passerelle è stato sdoganato anche grazie a iniziative di richiamo internazionale. E in questo Waste Recycling, del gruppo Hera, è stata una delle antesignane con il progetto Scart, la collaborazione con la costumista Claudia Tortora e i costumi di scena realizzati per alcune edizioni del Teatro del Silenzio. «L'uso dei nostri prodotti per la realizzazione di capi di vestiario rappresenta per noi l'ingresso in un settore inedito – dice Carlo Andriolo, amministratore delegato di Aliplast – che offre interessanti margini di sviluppo, in quanto è crescente l'attenzione all'utilizzo di materiali sostenibili». —

© RIPRODUZIONE RISERVATA